

XXIII Sokołowski Konkurs Kultury Muzycznej

pod Honorowym Patronatem Andrzeja Ożoga - Burmistrza Sokołowa Małopolskiego

REGULAMIN KONKURSU

1. Cel Konkursu:

- Konfrontacja solistów i zespołów muzycznych.
- Podnoszenie poziomu prezentacji artystycznych.
- Wymiana doświadczeń na polu wykonawstwa artystycznego.
- Rozwijanie uzdolnień muzycznych dzieci i młodzieży.
- Promowanie młodych artystów.

2. Organizatorzy:

- Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Sokołowie Małopolskim
- Niepaństwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Sokołowie Małopolskim
- Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej w Sokołowie Małopolskim

3. Termin i miejsce:

- 25 lutego 2023 roku – Sala Widowiskowa Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Sokołowie Małopolskim

4. Plan przesłuchań konkursowych i imprez towarzyszących:

- Przesłuchania uczestników – 25.02.2023, godz. 9.00 – 16.00
- Ogłoszenie wyników – 25.02.2023, godz. 17.00

5. Zasady uczestnictwa:

- Koszty dojazdu pokrywają uczestnicy.
- Na przesłuchania konkursowe i ogłoszenie wyników - wstęp wolny.
- Udział w konkursie jest odpłatny – obowiązuje **wpisowe w wysokości 120,- złotych za prezentację** (od wykonawcy solo, duetu lub całego zespołu) płatne na rachunek Fundacji Wspierania Edukacji Artystycznej. Wpisowe zostanie przeznaczone na pokrycie kosztów organizacyjnych.
- Na przesłuchania konkursowe i ogłoszenie wyników - wstęp wolny.

6. Uczestnicy konkursu:

- Uczniowie publicznych szkół muzycznych pierwszego stopnia – formy instrumentalne, wokalne i mieszane.
- Uczniowie niepublicznych szkół muzycznych pierwszego stopnia – formy instrumentalne, wokalne i mieszane.
- Uczniowie szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych, uczestnicy zajęć pozaszkolnych prowadzonych przez instytucje kulturalne, placówki kształcenia pozaszkolnego i ogniska artystyczne – tylko formy wokalne.

7. Formy konkursowe:

- Prezentacje solistów i duetów - gra na instrumentach muzycznych, śpiewanie piosenek.
- Prezentacje zespołów muzycznych; w tym chórów, zespołów wokalnych, zespołów instrumentalnych, zespołów kameralnych, zespołów mieszanych.
- **Uczestnicy występujący solo będą oceniani odrębnie dla sekcji instrumentalnej i dla sekcji wokalne.**

8. Kategorie wiekowe:

- **Prezentacje solistów i duetów - Kategoria I (wiek uczestników ukończone nie więcej niż 9 lat)**
 - dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
 - preferowane prezentacje: dwa utwory instrumentalne lub dwie piosenki
 - czas występu ograniczony do 5 minut
- **Prezentacje solistów i duetów - Kategoria II (wiek uczestników; ukończone 10 – 12 lat)**
 - dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
 - preferowane prezentacje: dwa utwory instrumentalne lub dwie piosenki
 - czas występu ograniczony do 10 minut

- **Prezentacje solistów i duetów - Kategoria III (wiek uczestników; ukończone 13 – 18 lat)**
- dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
- preferowane prezentacje: dwa utwory instrumentalne lub dwie piosenki
- czas występu ograniczony do 12 minut
- **Prezentacje zespołów - Kategoria IV (wiek uczestników; ukończone 7 – 12 lat)**
- dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
- czas występu ograniczony do 10 minut
- **Prezentacje zespołów - Kategoria V (wiek uczestników; ukończone 13 – 18 lat)**
- dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
- czas występu ograniczony do 12 minut

9. Informacje uzupełniające

- O przydziale uczestnika do odpowiedniej kategorii decyduje wiek solisty – ilość ukończonych lat życia na dzień uczestnictwa w konkursie. W przypadku duetów i zespołów o przydziale do konkretnej kategorii decyduje wiek najstarszego uczestnika.
- Komisja konkursowa składa się z nauczycieli Podkarpackiego Zespołu Niepaństwowych Szkół Muzycznych.
- **Zgłoszenia uczestników prosimy przelać w nieprzekraczalnym terminie do 11 lutego 2023 roku za pośrednictwem formularza elektronicznego: <https://forms.gle/LPTf4jgk7YZG7qSU6>**
- Do zgłoszenia należy dołączyć **oświadczenie o zapłacie wpisowego** – oświadczenie dostępne jest w elektronicznym formularzu zgłoszeniowym.
- **Z przyczyn organizacyjnych zastrzega się możliwość zmiany godzin w planie przesłuchań i ogłoszenia wyników.**
- Dane do wpłaty wpisowego na rachunek bankowy fundacji:
Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej
ul. Lubelska 5, 36-050 Sokołów Małopolski
Nr: 51 1240 4751 1111 0010 9365 6248 (PEKAO SA)
- Ramowy program przesłuchań zostanie ogłoszony w Internecie po zebraniu listy uczestników najpóźniej do dnia 20 lutego 2023 roku na stronie: www.muzyczna.com.pl
- Ze względów organizacyjnych w budynku Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Sokołowie Małopolskim nie gwarantuje się odrębnych sal ćwiczeniowych na próby w dniu Finału. W razie potrzeby można skorzystać z próby akustycznej przed rozpoczęciem przesłuchań konkursowych.
- **Na Sali Koncertowej udostępniamy uczestnikom podstawowe nagłośnienie i pianino cyfrowe Yamaha - Clavinova.**
- Zapytania w sprawie konkursu proszę kierować na adres poczty elektronicznej: szkola@muzyczna.com.pl
- Nieodebrane dyplomy zostają wysłane na adres szkoły, którą reprezentują poszczególni uczniowie; nagrody rzeczowe nie podlegają wysyłce.
- Uczestnicy / rodzice / prawni opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zamieszczoną poniżej klauzulą informacyjną.
- **W przypadku pogorszenia stanu zagrożenia epidemicznego lub innych zdarzeń wpływających na bezpieczeństwo zastrzegamy możliwość zmiany formuły konkursu na wersję online.**

KLAUZULA INFORMACYJNA

1. Do przeprowadzenia konkursu niezbędne jest podanie niezbędnych danych identyfikujących uczestnika.
2. Administratorem Danych Osobowych jest Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej, ul. Lubelska 5, 36-050 Sokołów Małopolski, telefon: 604 888 795, email: fundacja@muzyczna.com.pl
3. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia i promocji konkursu.
4. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest regulamin konkursu – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.)
5. Informujemy, że pozyskane dane osobowe przetwarzane będą przez okres przygotowania, realizacji i podsumowania wydarzenia. Dodatkowo Administrator zastrzega, że niektóre dane osobowe będą archiwizowane przez okres dłuższy, celem realizacji obowiązku prawnego wynikającego z aktualnie obowiązującego prawa w szczególności prawa

rachunkowego i podatkowego.

6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – powyższe prawa ograniczać może obowiązek prawny nałożony na Administratora.
7. Informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie podanych danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.
8. Podanie danych osobowych wymagane jest do wysłania zgłoszenia i wzięcia udziału w wydarzeniu. Niepodanie danych będzie jednoznaczne z brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie.
9. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany (w tym w formie profilowania).